

SKOLFS 2024:511

Utkom från trycket
den 6 maj 2024

**Skolverkets föreskrifter
om ämnesplan för ämnet modersmål – samiska som
andraspråk (fortsättning) i gymnasieskolan och inom
kommunal vuxenutbildning på gymnasial nivå;**

beslutade den 18 april 2024.

Skolverket föreskriver följande med stöd av 1 kap. 4 § gymnasieförordningen (2010:2039) och 2 kap. 13 § förordningen (2011:1108) om vuxenutbildning.

1 § Ämnesplanen för ämnet modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning) finns i bilagan till dessa föreskrifter.

-
1. Dessa föreskrifter träder i kraft den 1 juli 2024.
 2. Föreskrifterna ska tillämpas första gången på utbildning som påbörjas efter den 30 juni 2025.

På Skolverkets vägnar

JOAKIM MALMSTRÖM

Anna Jägberg

Modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning)

Språket är människans främsta redskap för reflektion, kommunikation och kunskapsutveckling. Genom språket kan människan uttrycka sin personlighet och med hjälp av skönlitteratur, sakprosa och andra medier lär människan känna sin omvärld, sina medmänniskor och sig själv.

Samerna är ett urfolk. Samerna är även en nationell minoritet och samiska är ett nationellt minoritetsspråk i Sverige. De nationella minoriteternas språk och kultur är en värdefull del av den kulturella mångfalden och det gemensamma kulturarvet. För att de nationella minoriteternas språk och kultur ska leva vidare in i framtiden är det viktigt att skydda och främja dem. Kunskaper i språket och om minoritetens kultur och historia ger möjligheter att använda språket och utveckla en egen kulturell identitet.

Ämnets syfte

Undervisningen i ämnet modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning) ska syfta till att eleverna utvecklar förmåga att tala, läsa, skriva och lyssna på samiska. Undervisningen ska i möjligaste mån bedrivas på samiska och bidra till att eleverna, genom språkanvändning i funktionella och meningsfulla sammanhang, utvecklar en allsidig kommunikativ förmåga. Därför ska eleverna få möta samiska i tal och skrift av olika slag och få sätta innehållet i relation till egna erfarenheter och kunskaper. Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att utveckla förmåga att formulera sig och samspela med andra i tal och skrift i olika sammanhang och för olika syften. I detta ingår även förmåga att använda olika strategier och verktyg som stöd för kommunikationen.

Undervisningen ska stimulera elevernas läsintresse, stärka deras tilltro till den egna språkliga förmågan samt främja deras personliga utveckling och vilja att söka ny kunskap. Vidare ska undervisningen ge eleverna möjlighet att utveckla sin förmåga att läsa och samtala om olika typer av texter, även muntligt traderade, på samiska.

Undervisningen ska stimulera elevernas nyfikenhet på språk och kultur samt ge eleverna möjlighet att utveckla sin kulturella identitet. Dessutom ska undervisningen ge eleverna möjlighet att utveckla kunskaper om lagar och andra bestämmelser som gäller nationella minoriteter och nationella minoritetsspråk samt om urfolket samernas kultur och samisk historia. Undervisningen ska även ge eleverna möjlighet att utveckla förståelse av hur samiskan kan främjas och utvecklas i en flerspråkig kontext samt språkets funktion för kommunikation, tänkande och lärande.

Undervisningen i ämnet modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning) ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

- Förståelse av talad samiska.
- Förmåga att kommunicera muntligt och skriftligt på samiska med anpassning till syfte, mottagare och sammanhang.
- Förmåga att läsa texter på samiska.

- Kunskaper om samiska och språkanvändning samt om lagar och andra bestämmelser som gäller nationella minoriteter och nationella minoritetsspråk.
- Kunskaper om samisk kultur.

Nivåer i ämnet modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning)

Nivå 1, 100 poäng, som bygger på de kunskaper grundskolan ger eller motsvarande eller nivå 3 i ämnet modersmål – samiska som andraspråk (nybörjare).

Nivå 2, 100 poäng, som bygger på nivå 1.

Nivå 3, 100 poäng, som bygger på nivå 2.

Nivå 1, 100 poäng

Nivåkod: SAMY1000X

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnet modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning) på nivå 1 ska behandla följande centrala innehåll:

- Hörförståelse. Tydligt talad samiska, i varierande tempo, som är berättande och diskuterande, till exempel intervjuer och reportage.
- Strategier för att uppfatta detaljer och förstå sammanhang i talad samiska samt för att anpassa lyssnande till framställningens form och innehåll.
- Samtal om aktuella och bekanta ämnesområden samt om kultur- och samhällsliv.
- Muntlig framställning, däribland beskrivande och informerande framställning.
- Strategier för att få fram sitt budskap i olika typer av kommunikationssituationer samt hur kommunikationen kan anpassas till syfte, mottagare och sammanhang.
- Skriftlig framställning av enkla texter som är berättande, beskrivande och diskuterande. Bearbetning av egna texter. Citat- och referatteknik. Att skilja mellan en källas innehåll och sina egna tankar i egen produktion och interaktion.
- Användning av digitala verktyg för textbearbetning.
- Strategier för att läsa och samtala om texter.
- Läsning av och samtal om olika typer av texter på samiska, till exempel tidningsartiklar och skönlitterära texter, även muntligt traderade, och jojk.
- Strategier för att i egen produktion och interaktion uttrycka sig med tydlighet, variation och flyt.
- Uttal, ord, kollokationer, grammatiska strukturer och stavning i texter och tal som eleven möter samt i egen produktion och interaktion.
- Hur sambandsord och andra uttryck används för att skapa struktur och språkligt sammanhängande helheter.
- Informationssökning i olika typer av källor samt värdering av informationens trovärdighet och relevans.

- Språklagen och lagen om nationella minoriteter och minoritetsspråk. Samernas status som urfolk. Språkbytesprocessen och dess konsekvenser samt orsaker till behovet av revitalisering av de nationella minoritetsspråken.
- Samiskans utbredning, däribland vilka varieteter som talas i Sverige.
- Samisk kultur, till exempel några traditioner och företeelser i olika områden. Några estetiska uttryck inom samisk kultur, till exempel inom slöjd, konst och musik.

Nivå 2, 100 poäng

Nivåkod: SAMY2000X

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnet modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning) på nivå 2 ska behandla följande centrala innehåll:

- Hörförståelse. Tydligt talad samiska, i varierande tempo, från olika medier.
- Talad samiska som är berättande, förklarande och argumenterande, till exempel reportage och debatter.
- Strategier för att uppfatta detaljer och förstå sammanhang i talad samiska samt för att anpassa lyssnande till framställningens form och innehåll.
- Samtal om aktuella och bekanta ämnesområden med anknytning till kultur- och samhällsliv samt elevernas utbildning.
- Muntlig framställning i och inför grupp, däribland beskrivande, informerande och argumenterande framställning.
- Strategier för att bidra till och aktivt medverka i diskussioner och skriftlig interaktion, till exempel att ställa följdfrågor, formulera om, förklara och bidra med nya infallsvinklar.
- Strategier för att få fram sitt budskap i olika typer av kommunikationssituationer samt hur kommunikationen kan anpassas till syfte, mottagare och sammanhang.
- Skriftlig framställning av texter som är berättande, beskrivande och argumenterande. Bearbetning av egna texter. Citat- och referatteknik.
- Strategier för att läsa och samtala om texter.
- Läsning av och samtal om olika typer av texter på samiska, även muntligt traderad, till exempel skönlitteratur och argumenterande texter.
- Strategier för att i egen produktion och interaktion uttrycka sig med tydlighet, variation och flyt.
- Uttal, ord, kollokationer, grammatiska strukturer och stavning i texter och tal som eleven möter samt i egen produktion och interaktion.
- Hur variation och anpassning till syfte, mottagare och sammanhang skapas i samiskan genom meningsbyggnad, ord, fraser och kollokationer.
- Hur sambandsord och andra uttryck används för att skapa struktur och språkligt sammanhängande helheter.
- Informationssökning i olika typer av källor samt värdering av informationens trovärdighet och relevans.

- Språklig variation, till exempel variation som har att göra med ålder och kön.
- Språklagen och lagen om nationella minoriteter och minoritetsspråk. Förutsättningar för språkrevitalisering och åtgärder för att stärka de nationella minoritetsspråken.
- Nedslag i utvecklingen av en eller flera varieteter av samiska.
- Samisk kultur i olika områden, historiskt och i nutid. Några olika kulturutövare och estetiska uttryck inom samisk kultur. Jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper.

Nivå 3, 100 poäng

Nivåkod: SAMY3000X

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnet modersmål – samiska som andraspråk (fortsättning på nivå 3 ska behandla följande centrala innehåll:

- Hörförståelse. Tydligt talad samiska, även i relativt snabbt tempo, från olika medier.
- Talad samiska som är berättande, argumenterande och redogörande, till exempel föredrag och debatter.
- Strategier för att uppfatta detaljer och förstå sammanhang i talad samiska samt för att anpassa lyssnande till framställningens form och innehåll.
- Samtal om aktuella och bekanta ämnesområden med anknytning till kultur-, samhälls- och arbetsliv.
- Muntlig framställning i och inför grupp, däribland argumenterande framställning med användning av olika källor.
- Strategier för att bidra till och aktivt medverka i argumentation och skriftlig interaktion, till exempel att ställa följdfrågor, förklara, bidra med nya infallsvinklar och anknyta till andras inlägg.
- Skriftlig framställning av texter, däribland argumenterande och utredande texter. Bearbetning av egna texter. Citat- och referatteknik.
- Strategier för att läsa och samtala om texter.
- Läsning av och samtal om skönlitteratur, även muntligt traderad, och sakprosa på samiska, till exempel argumenterande och utredande texter.
- Strategier för att i egen produktion och interaktion uttrycka sig med tydlighet, variation och flyt.
- Uttal, ord, kollokationer, grammatiska strukturer och stavning i texter och tal som eleven möter samt i egen produktion och interaktion.
- Hur variation och anpassning till syfte, mottagare och sammanhang skapas genom meningsbyggnad, ordbildning och val av ord, i informella och formella sammanhang.
- Hur struktur och sammanhang skapas genom sambandsord som uttrycker till exempel orsakssammanhang och jämförelse.
- Informationssökning i olika typer av källor samt värdering av informationens trovärdighet och relevans.
- Språklig variation, till exempel hur identitet kan komma till uttryck i språkanvändning.

- Språklagen och lagen om nationella minoriteter och minoritetsspråk. Sveriges åtaganden i relation till Europarådets ramkonvention om skydd för nationella minoriteter och den europeiska stadgan om landsdels- eller minoritetsspråk.
- Släktskapsförhållanden mellan samiska och andra språk samt betydelsefulla förändringar i en eller flera varieteter av samiska.
- Samisk kultur och estetiska uttryck inom samisk kultur. Några samiska kulturutövare och deras verk.
- Nedslag i samernas historia.

Betygskriterier

Av 15 kap. 24 § andra stycket och 20 kap. 37 § andra stycket skollagen (2010:800) följer att läraren vid betygssättningen i ett ämne ska göra en sammantagen bedömning av elevens kunskaper på den aktuella nivån i ämnet i förhållande till de betygskriterier som gäller för ämnet som helhet och sätta det betyg som bäst motsvarar elevens kunskaper. Samtliga kriterier för betyget E ska dock vara uppfyllda för att eleven ska kunna få ett godkänt betyg.

Betyget E

Eleven förstår **huvudsakligt innehåll** i tydligt talad samiska i olika sammanhang.

Eleven kommunicerar muntligt och skriftligt på samiska. I kommunikationen uttrycker sig eleven på ett **i någon mån fungerande** sätt samt anpassar språket till syfte, mottagare och sammanhang på ett **i någon mån fungerande** sätt.

Eleven läser och förstår **huvudsakligt innehåll** i olika typer av texter på samiska.

Eleven visar **godtagbara** kunskaper om samiska samt om lagar och andra bestämmelser som gäller nationella minoriteter och nationella minoritetsspråk. Dessutom för eleven **enkla** resonemang om språkanvändning.

Eleven visar **godtagbara** kunskaper om samisk kultur.

Betyget D

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

Betyget C

Eleven förstår **huvudsakligt innehåll och vissa detaljer** i tydligt talad samiska i olika sammanhang.

Eleven kommunicerar muntligt och skriftligt på samiska. I kommunikationen uttrycker sig eleven på ett **i huvudsak fungerande** sätt samt anpassar språket till syfte, mottagare och sammanhang på ett **i huvudsak fungerande** sätt.

Eleven läser och förstår **huvudsakligt innehåll och vissa detaljer** i olika typer av texter på samiska.

Eleven visar **goda** kunskaper om samiska samt om lagar och andra bestämmelser som gäller nationella minoriteter och nationella minoritetsspråk. Dessutom för eleven **utvecklade** resonemang om språkanvändning.

SKOLFS 2024:511

Eleven visar **goda** kunskaper om samisk kultur.

Betyget B

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

Betyget A

Eleven förstår **huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer av betydelse för helheten** i tydligt talad samiska i olika sammanhang.

Eleven kommunicerar muntligt och skriftligt på samiska. I kommunikationen uttrycker sig eleven på ett **fungerande** sätt samt anpassar språket till syfte, mottagare och sammanhang på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser och förstår **huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer av betydelse för helheten** i olika typer av texter på samiska.

Eleven visar **mycket goda** kunskaper om samiska samt om lagar och andra bestämmelser som gäller nationella minoriteter och nationella minoritetsspråk. Dessutom för eleven **välutvecklade** resonemang om språkanvändning.

Eleven visar **mycket goda** kunskaper om samisk kultur.

